



# GUÍA DIDÁCTICA

## “Qué paso en El Salvador”



### INDICACIONES

Tal como lo hemos visto en el recorrido de Miguel Membreño su obra pictórica permite hacer una narración de eventos, al menos presentar una escena de una historia que quiere contar. A partir de la experiencia en el recorrido del Cuarto de Artista te invitamos a que entrevistes a tu abuelo, abuela, maestro, o alguien mucho mayor que tu, para que te cuente una historia que recuerde sobre algún suceso histórico del país. Escribe el relato con tus propias palabras e ilústralo. Puedes hacerlo como un cuento, una leyenda, un poema o una narración libre, tu lo decides.

**Objetivo:** Generar diálogos intergeneracionales que rescaten anécdotas de hechos históricos del país para ser narradas e ilustradas bajo la mirada de una generación más joven.

#### LO QUE NECESITARAS:

- Conversar y escuchar con atención con un adulto de confianza.
- Pensar la mejor manera de ilustrar tu relato
- Colores, plumones, acuarelas, acrílicos, ilustración digital o cualquier otra técnica que tengas disponible en casa.
- Computadora o La cámara de un teléfono para tomar la foto de tu historia o ilustración

#### **iRecuerda!**

**Puedes hablar con varias personas para que te cuenten esas historias que quieres ilustrar, así puedes escoger la que más te guste para compartirla con nosotros.**

#### PARA COMPARTIRLO:

- Puedes compartir tu resultado a través del correo: [marte.museodearte@gmail.com](mailto:marte.museodearte@gmail.com) con el tema “Una foto de película” o en redes sociales con los hashtags #UnaFotoDePelícula #MartEducativo #MarteCreativo

**Te invitamos a ser curioso y buscar esas historias desconocidas para para que la compartas con nosotros.**