



GUÍA DIDÁCTICA

“Lo cotidiano en la actualidad”



INDICACIONES

La obra “La pila” en la pag.49 del catálogo digital de Noe Canjura, representa una actividad cotidiana de los Salvadoreños en la época en que vivió Noe Canjura. A este artista se le llegó a denominar: el pintor de la cotidianidad. Si tu fueras un artista de lo cotidiano ¿Qué escena representarías?. Te invitamos a tomar una fotografía de lo que tu consideres una escena cotidiana e incorporar una ficha con tu nombre, el año de realización y el título que le pondrías.

Recuerda que puedes utilizar filtros de aplicaciones para hacer más interesante la escena de la foto.

Objetivo: Propiciar la observación para desarrollar la habilidad de reinterpretar elementos de la cotidianidad.

LO QUE NECESITARAS:

- Observar y buscar activamente una escena cotidiana que hable de nuestras costumbres en la actualidad
- La cámara de tu teléfono para tomar las fotografías que consideres necesarias.
- Mucha creatividad para seleccionar e intervenir la imagen.

iRecuerda!

Observa con detenimiento tu entorno, busca siempre que estés fuera o dentro de casa esa escena cotidiana que representa nuestra realidad en El Salvador.

PARA COMPARTIRLO:

- Puedes compartir tus resultados al correo: marte.museodearte@gmail.com o subirlo a redes sociales utilizando los hashtags #MarteEducativo #MuseoMARTE #MarteCreativo #cotidianoenloactual

iCompartamos escenas cotidianas de El Salvador!